



Garden Party Productions presents

# MOMS I'D LIKE TO SURF

## Guide de Communication

[www.momsidliketosurf.com](http://www.momsidliketosurf.com)

Garden Party Productions  
10 montée Valérieux - 73000 Chambéry - FRANCE  
+33 6 63 74 75 83 - [joris@gardenpartyprod.com](mailto:joris@gardenpartyprod.com)  
+33 6 64 22 54 97 - [franck@gardenpartyprod.com](mailto:franck@gardenpartyprod.com)  
[www.gardenpartyprod.com](http://www.gardenpartyprod.com)

# MOMS I'D LIKE TO SURF

## Guide de Communication

**Nom du groupe :** Moms I'd Like To Surf

**Genre :** Surf music

**Photo HD :** <http://www.momsidliketosurf.com/documents/Mils-Photo.jpg>

**Polices appréciées :** Impact (<https://www.wfonts.com/font/impact>) | You Are Loved (<https://www.dafont.com/fr/you-are-loved.font>) | Canard (<https://www.dafont.com/fr/canard.font>)

**Couleurs appréciées :** Fiesta Red (0,89,84,13) | Yellow (0,0,100,0) | Cyan (82,0,12,0) | White | Black  
(Les valeurs CMJN sont indicatives et peuvent être affinées selon votre design)

### Line-Up :

**John John De Vito** | Guitare Lead

**Kristina Fabula** | Guitar Baritone

**Franckie Goodlord** | Basse

**Bobby Ballard** | Batterie

### Discographie :

**Beach Control To Major Knob** - LP - 12 pistes - 2019 (*Surf Cookie Records*)

**Surf Cops Are Watching You** - EP - 5 pistes - 2015

**Moms I'd Like To Surf** - EP - 4 pistes - 2014

<https://momsidliketosurf.bandcamp.com/>

### Vidéos :

**Clip :** <https://www.youtube.com/watch?v=60z70TZgQBU>

**Playlist :** <https://www.youtube.com/playlist?list=PLCVTNYyNMccfFCgNamaa-x1gi2SWjAyut>

**Site Web :** [www.momsidliketosurf.com](http://www.momsidliketosurf.com)

**Facebook:** [www.facebook.com/momsidliketosurf](http://www.facebook.com/momsidliketosurf)

**Contact Com' :** Joris - +33 6 63 74 75 83 - [joris@gardenpartyprod.com](mailto:joris@gardenpartyprod.com)

# MOMS I'D LIKE TO SURF

## Texte de présentation :

Adorant les musiques des 60's, les 4 musiciens de MILS se regroupent en 2012 à 700 km de l'océan le plus proche pour jouer un style peu connu mais néanmoins énergique et définitivement jubilatoire : la Surf Music.

Le côté instrumental du genre et son faible potentiel commercial ne les effraient pas, ils connaissent l'effet de cette musique sur le public !

Après une phase de rodage de leurs reverbs en live, ils sortent 2 EP's en 2014 et 2015 et poussent encore un peu plus loin leurs expérimentations sonores sur leur premier album (mars 2019).

## Biographie :

Hiver 2012, Joris Thomas met son saxophone de côté pour renouer avec la guitare, cherchant à fuir le froid et la neige de la Savoie grâce à la surf music.

Il convainc Carolina Zviebel d'échanger son violon contre une guitare baritone et c'est ainsi que débute l'histoire...

Franck Léard, bassiste et docteur en sciences musicales des années 60, ainsi que Matthieu Billard, ex batteur de punk reconverti au jazz, viennent naturellement compléter la formation au printemps 2013.

Après quelques concerts où ils jouent les classiques du genre ainsi que leurs propres morceaux, ils enregistrent leur premier EP en 2014.

A l'automne 2015, après quelques résidences et un nouvel enregistrement, les MILS sortent leur deuxième EP : « Surf Cops Are Watching You » dont ils tirent leur premier clip : « Surf Blast Inferno ».

Entre les concerts les MILS ne s'arrêtent pas de composer et s'attèlent à la création d'un premier album enregistré début 2018 au Centre Artistique Départemental de Montmélian avec le soutien du département de la Savoie.

Parrallèlement, le groupe est sélectionné pour la compilation « Le cri du Yéti 2017 » par l'association Kap n'Doo et fait partie du dispositif « La Cuvée Grenobloise 2018 » mis en place par l'association Retour de Scène.

Leur premier album *Beach Control To Major Knob* sort le 11 mars 2019 sur le label grec « Surf Cookie Records ».